



Suigarayama_OoazaEngland (南川優子 Yuko Minamikawa)

2016-01-30

朝焼け
1月23日撮影。

Navigation

[Previous 月](#)
[Next 月](#)
[Today](#)
[Archives](#)
[Admin Area](#)

Categories

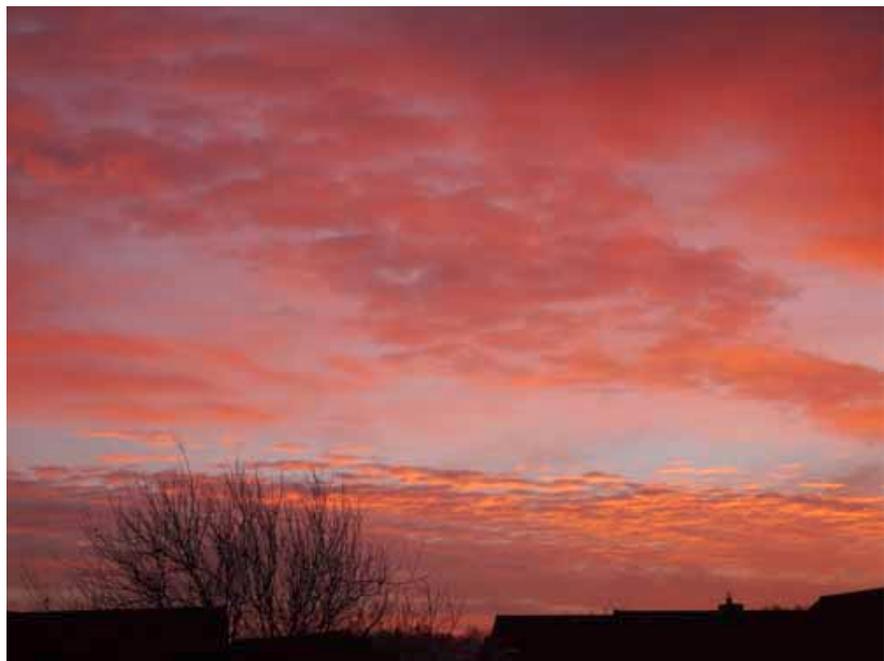
[All](#)
[General](#)

灰皿町の本

• [幻想小説『なめくじキーホルダー』清水鱗造](#)

• [「週刊読書人」詩時評一九九二-一九九三年 清水鱗造批評集 第二分冊](#)

Search



02:28:05 - yuko - 2 comments

2016-01-24**うろこアンソロジー2015年版**

この灰皿町を運営している清水麟造さんが、「うろこアンソロジー2015年版」のPDF版を作成してくださいました。わたしも一篇参加しています。

[うろこアンソロジー2015年版](#)

02:24:28 - yuko - 2 comments

2016-01-21**テートモダン**

月曜日に、ロンドンのテートモダン・ギャラリーで開催中の[The World Goes Pop](#)という展覧会を観に行った。ポップ・アートを主題にした展覧会だが、ご本家アメリカ以外のアーティストの作品が紹介されており、ベトナム戦争時代の反戦、フェミニズム、人権問題などをテーマにした、メッセージ性の強い作品が多かった。日本人アーティストの作品もいくつかあり、篠原有司男の絵画、横尾忠則のビデオ作品も紹介されていた。

テートモダンは現在建て増しをしている最中。二枚目の写真は、ホールに設置されたAbraham Cruzvillegas (発音がわからない!) というアーティストの作品。

**Login**

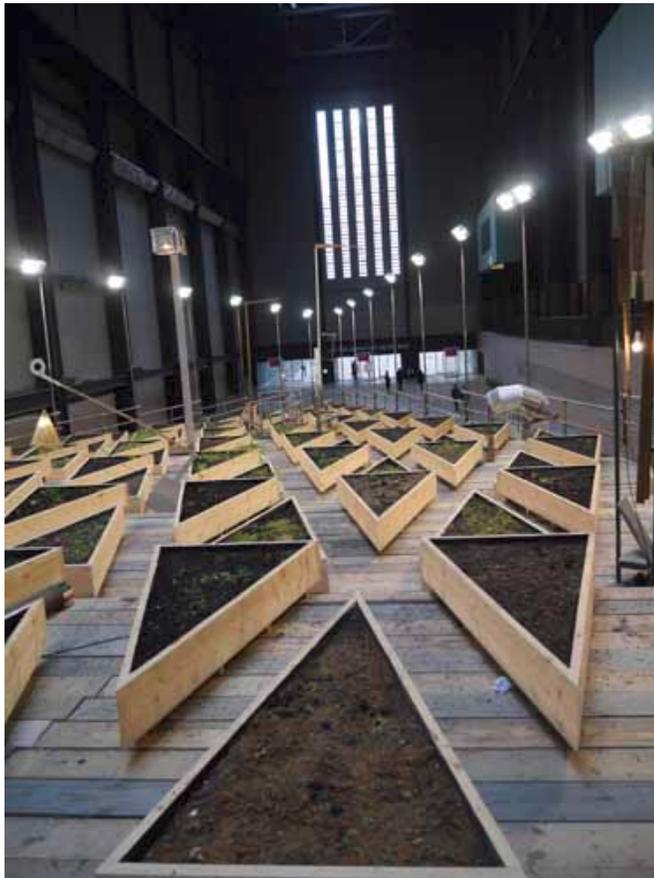
ログインID:

パスワード:

 このPCを他の人と共用する

Powered by





23:37:00 - yuko - 2 comments

2016-01-12

パッチワーク

昨年から布の色や柄に興味を持ち始め、パッチワークを試している。気が向いたときだけやっているのではなかなか進まないのだけれど、色の組み合わせを考えるのはおもしろい。一枚目の写真はチャリティー・ショップで99ペンス（現在170円ぐらい）で購入した古着で、ここから布を四角に切ってパッチワークに利用。二枚目の紺の部分の生地は、太って着られなくなったスカートからとったもの。これを使ってバッグを作るつもりだ。



05:43:37 - yuko - 2 comments

2016-01-06

「洪水」第17号

「洪水」最新号が発行されました。今回の特集は二本立てで、「オルフェウス 詩人と死」と「ジャズへ一歩」。オルフェウスはギリシャ神話に登場する詩人。ジャズの特集では、昨夏亡くなられた、詩人でありジャズ評論家である奥成達さんのジャズ論について、四釜裕子さんが書かれています。わたしは「雲遊泥泳」のコーナーに、英国詩人Alice Oswald (アリス・オズワルド) の長編詩 *Dart* について書いています。

配本されるお店、注文方法については[このページ](#)に。

03:20:58 - yuko - 2 comments

2016-01-03

謹賀新年

今年初めて、ロイストンのTherfield Heath (サーフィールド・ヒース) を歩いた。1時間半ほどだったが、土と草のにおいが心地よかったせいか、帰ってから昼寝をした。他の写真は、[ここ](#)をクリック。





03:51:42 - yuko - 2 comments