



Suigara-yama_99(Shinsuke_Kirita)

2006-02-24

トルコ料理



トルコ料理のシシカバブ。つけあわせのピンク色の野菜ははなんだろう。



城館のパティオのようなところで、ジェニー姫が食事中。
今回もワンパターンで食前酒を飲もうとしている。



Navigation

[Previous 月](#)

[Next 月](#)

[Today](#)

[Archives](#)

[Admin Area](#)

Categories

[All](#)
[General](#)

灰皿町の本

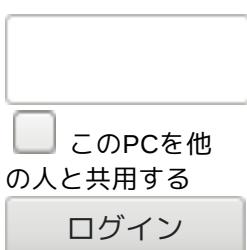
- [幻想小説『なめくじキーホルダー』 清水鱗造](#)

- [「週刊読書人」詩時評 一九九二-一九九三年 清水鱗造批評集 第一分冊](#)

Search

検索キーワード

検索



隣では、モモコが水盤に水を注いでいる。

このPCを他の人と共用する
ログイン

Powered by



水盤の中にはカメがいるようだ。。

23:50:15 - kirita - 2 comments

2006-02-18

ロシア料理



ロシア料理の、ボルシチに茸のつぼ焼き、ウォッカをそえて。
冬はあたたまりそうなメニューだ。



ここは城館の一隅にある騎士たちの部屋。
王様とフローラは軍装をしている。
食前酒をたしなんでいるのはいつもと同じだ。



奥の間ではモモコとたまきがチェスで遊んでいる。



一手目にたまきがポーンをすすめた局面。



右手からみた構図。

解説)

王様（本名香山ピエール）の顔の迫力がないといわれたので、
無精髪をはやしてみた(^^;。
壁の絵画は・・・



ラファエロの「騎士の夢」（1504～05年）

派手やかな身なりで花を差し出す女性と、質素な身なりで剣と本を差し出す女性。これは「三美神」という絵と一対になっていて、キケロの寓話「スキピオの夢」に基づくとされているらしい。「若いスキピオは、花が暗示する現世の束の間の快楽か、永遠の栄光をもたらす文武の修業かを選択しなくてはならない。その報酬として、三美神からヘラクレスが手に入れたように黄金の林檎を与えられるのである。」（アサヒグラフ別冊美術特集西欧編 12 ラファエロ」作品解説より）



ジェイムズ・アーチャーの「アーサー王の死」（1860）。

アーサー王伝説の一場面が描かれている。

「、ようやく魔法の剣エクスカリバーを湖の中に投げ込むと、一隻の小舟が近づいてきた。それは瀕死のアーサー王をアヴェロン島の最後の憩いの地に運ぶための舟だった。王のもとに来たのは、3人の王妃と名剣を受け取った湖の姫ニエムだつた。アーサー王は自分を舟に乗せるよう命令した。一方、王の姉、妖姫モルガン・ル・フェイは、泣きながら王の足元にひざまずき、アヴェロン島の姫は王の頭をひざの上にのせた。「かくして砕けた円柱の如く王は横たわった」」（ラファエル前派展カタログの解説より）

00:14:54 - kirita - 2 comments

2006-02-10

仏蘭西料理 その2 南仏料理



南仏料理。

メニューは、スズキのクリエ カキとキャビア添え、
サーモン ハスカップドレッシング添え、
コンソメスープ、白ワイン。
薔薇の花のようなサーモンのデザインが食欲をそそりそうだ。



なんだか前回とよく似た部屋のようだが、それは気のせいで、ここは別室。
ジェニー姫は、やはり食前酒をたしなんでいる。父親似なのだろう。
右側ではティモテが「あなたいつも同じ姿勢ね」などといわれている。
額の絵は、ギュスターブ・モローの「女とグリフォン」。



奥の間では、女王のオリーブが鏡をみている。
「世界で一番美しいのはだあれ。。」
「あなたです」（インコ）。。



またはじまった。。と思っている。。



おまけ。
王様の王冠と錫杖が置かれている。

23:56:41 - kirita - 2 comments

2006-02-04

仏蘭西料理



牛フィレ肉のローストの赤ワインソース添え、バニラアイスのチョコレートソース添え、パン、紅茶、赤ワイン。
アイスクリームもこんなふうに盛りつけられると、さぞ美味であろう。。



王様は美食家なので、いろんな国の料理を食べる。

まずは食前酒を。。。



奥ではプリンセスがくつろいでいる。



王女さまも、なぜカリヴリーを飼っているのだった。



メタルキングの武具はやはり王室にふさわしい。。

03:53:30 - kirita - 2 comments