



## Minami-hatoba\_1(Shirouyasu\_Suzuki)

2009-05-31

作品のコメントをプリントして手を入れ、年譜を整理する。

30日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。外は雨。室内の[小さく咲いた Nastachium の花](#)を撮って仕事場に行く。日録をノートして、SNSとメールをチェックする。Nastachiumの花をBlosxomblogに入れる。それから、昨夜書き上げた作品コメントをプリントして読み返して手を入れる。1時廻って、野菜のかき揚げ天ぷら蕎麦で麻理と昼食。仮眠、テレビを点けたが眠る。3時過ぎにコーヒーを淹れて飲む。仕事場に行って、年譜を整理する。要らない事項を外して、年月の書き方を統一する。時間が掛かる。途中までで、8時過ぎて麻理がステーキを焼いて、豆腐とワカメの味噌汁で夕食。仮眠、NHK土曜ドラマ「風に舞いあがるビニールシート」をうとうとと見る。UNHCR=国連難民高等弁務官事務所に採用された女性が難民救済で現地をいろいろと廻ってきたアメリカ人男性に引かれて、遂に結婚するまで。10時廻って仕事場に行って、年譜の整理の続きを終える。11時過ぎに風呂に入る。出してから、林檎と薩摩芋とフルーツトルテとウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。葉とサプリメント。今日は痛み止めを呑んだので痛みは余りない。仕事場に行ってメールをチェックして、「灰皿町blog日記」を書く。

01:04:06 - shirouyasu - No comments

2009-05-30

作品のコメントをようやく書き上げる。

29日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。室内から[雨の中に咲く未央柳の花](#)を撮って仕事場に行く。SNSとメールをチェックして、3通メールを書いて、日録をノートするのを忘れて、未央柳の花をBlosxomblogに入れる。それから映像作品のコメントを書く。1時過ぎに野菜のかき揚げ天ぷら蕎麦を作って昼食。仮眠、うとうとと「西部警察」を見る。札幌市の豊平川に鮭が戻ってきたということに絡めて麻薬製造グループを逮捕する話。河川敷でパトカーが数台爆破される。3時過ぎにコーヒーを淹れて飲む。仕事場に行って作品コメントの続きを書き、映像作品について書き上げる。6時過ぎ、豆腐とワカメの味噌汁を作り、ハンバーグを焼いて、エッグハンバーグにして、一人で夕食。仮眠、NHKの日本一のバス路線というのをうとうとと見る。奈良県を縦断する160キロで6時間半の路線が一番長いということ。9時過ぎ仕事場に行って、作品のコメントをプリントして手直しする。それから魚眼写真についてのコメントを書く。そして10時頃風呂に入る。出してから、林檎と薩摩芋とロールケーキとウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。葉とサプリメント。痛み止めを呑まなかったから、夜になってかなり痛む。仕事場に行ってメールをチェックして、「灰皿町blog日記」を書く。「快快 (faifai)」がエピソード2を演じたNHK「渋谷JK」を見る。

00:44:03 - shirouyasu - No comments

2009-05-29

運送屋さん和小林さんが来て、展示用の資料を運び出す。

28日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。外は雨で、[室内の蘭の花](#)を撮って仕事場に行く。日録をノートしてSNSとメールをチェックする。「東京ワンダーウォール」に入選したという神林君のメールにおめでとうの返事。それから、映像作品のコメントをちょっと書く。12時半過ぎに、残りの蕎麦を掛け蕎麦で食べ

### Navigation

[Previous 月](#)  
[Next 月](#)  
[Today](#)  
[Archives](#)  
[Admin Area](#)

### Categories

[All](#)  
[General](#)

灰皿町の本

●[幻想小説『なめくじキーホルダー』 清水鱗造](#)

●[「週刊読書人」詩時評一九九二-一九九三年 清水鱗造批評集 第二分冊](#)

### Search

て、味噌汁とご飯で昼食。平山さんから昨日撮った写真の構成がメールで送られてくる。アジサイの葉の下の写真が印象的に使われていた。画像を開いたところに、前橋文学館の小林さんと日通の人が来て、展示用の資料を梱包し始める。詩集やノートなどを一冊一冊チェックして紙にくるんで箱に入れる。最後にパネルと梱包して、2時間ぐらい掛けた梱包が終わり、4時過ぎに日通の人が帰り、その後、小林さんと打ち合わせをする。目白大の帰りに林芙美子記念館に行ってきたという麻理が帰って来て一緒に話をし、5時過ぎに小林さんが帰る。ソファで仮眠。夕刊を見てから、7時半頃、二種類のコロッケと味噌汁で麻理と夕食。仮眠、うとうと「京都地検の女」を見る。名物の京都刃物の鍛冶屋の父親に反発しながら父の心を傷つけまいとする息子の心の話。9時半頃仕事場に行きメールの返事を書く。11時頃風呂に入り、出てから林檎と薩摩芋とロールケーキとウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。夜になって痛みが出る。仕事場に行きmixiを見て、「灰皿町blog日記」を書く。かなりの雨。

00:55:42 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-28

前橋文学館の小林さんとカメラマンの平山さんが来てわたしの写真を撮った。

27日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。麻理が庭で蛙を見つけて撮影した。神林優君が石原康臣君の運転する車で二月の「写真の時間展」に出品した魚眼写真のパネルを持って来てくれた。お菓子を買ってきてくれて、麻理と4人で歓談しながら食べる。12時頃二人は帰って、仕事場に行き日録をノートしてSNSとメールをチェックする。キノコを具にした蕎麦で昼食。一旦いなくなって[また出て来た蛙と枯れた芍薬の花](#)を撮る。[四月の蛙](#)が大きくなったようだ。2時前に前橋文学館の小林教人さんとカメラマンの平山利男さんが展覧会と図録のための写真撮影に来た。仕事場での撮影から始めて、居間に行き、また庭に出てアジサイの下での撮影と沢山の写真を撮って貰う。小林さんとは展覧会の打ち合わせをする。5時頃、わたしの魚眼レンズを使って家の前で撮影した後で自動車で行った。蛙と芍薬の花をBlosxomblogに入れる。ちょっと疲れてソファで仮眠。夕刊を見て、7時過ぎに麻理が豚肉の西京漬を焼いて、アサリの味噌汁とで夕食。仮眠、プロ野球巨人対ソフトバンクの中継と、サッカー日本代表対チリの試合の中継を行ったり来たりしてうとうとと見る。9時半頃仕事場に行きSNSとメールを見て、10時過ぎに風呂に入る。出てから、林檎と薩摩芋とロールケーキとウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。今日は痛みはあまり出なかった。仕事場に行き「灰皿町blog日記」を書く。

00:18:38 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-27

詩集についてのコメントを書き終える。

26日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。[上から見ると二つ咲いている紫陽花の花の一つ](#)を撮って仕事場に行き、日録をノートして、SNSとメールをチェックして、紫陽花をBlosxomblogに入れる。詩集のコメントを書くために2、3の詩集の詩を読み返す。1時廻って、ざる蕎麦で昼食。仮眠、うとうとと再放送の石原裕次郎の「西部警察」を見る。ニトロでトラックやバスを爆破した犯人が、船にニトロを仕掛けたと言って脅し、銀行から札束を強奪して飛行機で逃走しようとするのを、新入りに男がフェリーのニトロを処理して、渡哲也が犯人を撃ち殺して解決して、祝杯を挙げるという話。派手なアクションが連続する。ことばで話が進む昨夜見た「ハンチョウ」とは趣がかなり異なる。3時頃コーヒーを淹れて午後の日差しの庭を見ながら飲む。炊飯器のスイッチを入れる。仕事場に行き、詩集のコメントを書き終える。5時半廻って夕刊を見る。北朝鮮の核実験に各国が非難し

### Login

ログインID:

パスワード:

このPCを他の人と共用する

ログイン

Powered by



ているということ。豆腐とワカメの味噌汁を作って、ジャガイモと玉葱とハムのオムレツを作って、7時頃一人で夕食。仮眠、杉木立を描く100歳の画家を紹介する「福祉ネットワーク」をうとうと見て眠る。9時過ぎに仕事場に行って映像作品のコメントを書き始める。10時廻って風呂に入る。出てから、林檎と薩摩芋とアンパンとウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。痛み止めを呑まなかったから痛みが出た。仕事場に行ってSNSとメールをチェックして、「灰皿町blog日記」を書く。

00:15:45 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-26

前橋文学館の小林教人さんと猪俣浩司さんが家に来て展示物資料を選ぶ。

25日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。詩集『攻勢の姿勢 1958-1971』の最初のゲラが届いた。[庭の隅に咲いたドクダミの花](#)を撮って仕事場に行き、日録をノートしてSNSとメールをチェックして、昨日書いた詩に手を入れて、プリントして確かめてから、「星座」編集部にもメールで送る。それからドクダミの花をBlosxomblogに入れる。その後麻理が買って来た牛蒡と人参の竜田揚げのつけ蕎麦で昼食。1時頃、前橋文学館の小林教人さんと猪俣浩司さんが来て、先ず、魚眼のパネル写真と額入り写真を見て貰って確かめる。それから、居間に同人誌などを持って行って貰って、展覧会の展示の構想を聞いて、話ながら、それぞれの同人誌の号数を確かめる。鈴木一民さんも来て話に加わった。高校時代の「ふらここ」「瘋癲」、大学時代の「青鱈」、それから1960年代の「ハッテン」「凶区」、1980年代の「四」「吉拾吉」「Byo」「ト、ヲ」「飾粽」、それに1970年前後の「徒歩新聞」や「眼光戦線」などが展示されることになった。また、図録に使う写真も、それぞれの年代の写真を決めた。それによく読んだ本とということで、若い頃に読んだゲーテの本、ランボーのフランス語の詩、ディドロの本など。それから、16ミリカメラのボリュウ、ボレックス、アリフレックスも展示したいということで、未撮の16ミリフィルムと一緒に貸すことにした。5時過ぎに一応展示するものを揃えて纏めて置いて、皆さんは帰って行った。この後、明後日27日の図録用の写真撮影があって、その次の日に運送屋さんが来て運び出すということ。さらに、来週に小林さんたちが来て、図録の記事のためのインタビューがなされる予定だ。皆さんが帰った後、疲れてソファでうとうとしてテレビのニュースなど見る。7時半頃、麻理がカレイの干物を焼いて、とろろ昆布の吸い物で夕食。仮眠、「ハンチョウ」をうとうと見て、その後ちょっと眠る。仕事場に行ってSNSとメールをチェックして、11時近く風呂に入り、出てから、林檎とイチジクとケーキを食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。夜に痛みが出る。仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

00:43:21 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-25

久しぶりに兄と電話で話し、その後詩を一つ書く。

24日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。小雨の中、庭に出て[今朝咲いた未央柳の花](#)を撮って仕事場に行き、日録をノートして、SNSとメールをチェックし、未央柳の花をBlosxomblogに入れる。兄に電話して、お互いの病状の話をして、わたしたちの両親が亡くなった年を聞く。それから詩を一つ書く。1時半頃海老のかき揚げ天ぷら蕎麦で昼食。仮眠、眠る。3時頃コーヒーを淹れて飲む。仕事場に行って、前橋文学館に貸す資料を整理する。自分の詩集を読み返して、作品のコメントをちょっと書く。居間に行って、ソファでテレビ中継で相撲の三役の取り組みを見る。一敗の日馬富士が琴欧州に勝って、一敗に白鵬が朝青龍に勝って、日馬富士と白鵬との優勝決定戦になり、日馬富士が勝って優勝。気合が入ってワクワ

クする面白さだった。そのままテレビのニュースなどを見て、7時廻って、麻理がおおトコの握り寿司とアジの干物を買ってきて、とろろ昆布の吸い物で夕食。仮眠、うとうと「ダーウィンが来たーやまあらし」を見た後、NHK大河ドラマ「天地人」を見る。直江兼続と石田三成のタイプが違う二人が友となるという話。仕事場に行って書棚に紛れている詩集を探して読み返す。10時過ぎに風呂に入り、出してから、林檎と薩摩芋とウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。夜になって痛みが出る。仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

00:18:28 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-24

加圧バンドでリハビリ運動をして、作品コメントはちょっと、なかなか進まない。

23日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。[今朝のハイビスカスの花](#)を撮って、仕事場に行き、日録をノートしてSNSとメールをチェック。野々歩とねむちゃんはなちゃんが来て、海老のかき揚げ天ぷらうどんと一緒に食べて、野々歩とちょっと話をして仮眠。テレビを点けたが眠る。2時過ぎ、野々歩が乗ってきた半自動自転車を試みたが重くて倒れそうになる。彼らが帰った後、加圧バンドでリハビリ運動を麻理にやって貰う。コーヒーを淹れて飲む。仕事場に行って、ハイビスカスの花をBlosxomblogに入れる。それから作品コメントをちょっと書く。詩集を幾つかの時期に分けてコメントしているが、その境目になる詩を書いた年を確定するのに詩集や同人誌に当たったりして時間が掛かる。5時半過ぎに、相撲中継の三役の取り組みを見る。全勝の白鵬が負けて、朝青龍が日馬富士に負けて、優勝の行方が分からなくなる。7時半廻って麻理がハンバーグを焼いてあぶらげの味噌汁で夕食。仮眠、うとうとTBSドラマ木村拓哉主演の「Mr.BRAIN」を見た後、NHK土曜ドラマ「逢かなる絆」の最終回を見る。10時過ぎに風呂に入り、出してから、林檎と薩摩芋とウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。痛み止めを飲まなかったのも、痛みが出る。仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

00:19:51 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-23

作品コメントちょっと、午後自転車で寺坂歯科、帰りに久し振りでパルケで買い物。

22日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。[花盛りの蘭の花](#)を撮って仕事場に行きBlosxomblogに入れる。SNSとメールをチェックして、日録をノートして、作品のコメント、詩集についてちょっと書く。1時頃、貝柱のかき揚げ天ぷら蕎麦を作って昼食。30分ほど仮眠。2時半前に自転車で寺坂歯科に行って、右奥歯の歯根の治療をして貰う。上原商店街の長い坂を自転車を押して登り、久し振りにパルケでトマト、長ネギ、牛乳、海老のかき揚げ天ぷら、パンなどを買う。レジのおばさんがレジ袋に入れてくる。自転車で帰る。疲れてソファに座って、相撲中継の中入り後の取り組みを見る。全勝の白鵬と日馬富士の取り組みは裾払いで白鵬が勝った。5時のニュースの時に米を研いで炊飯器のスイッチを入れる。相撲を見た後、メールをチェックして、小林さんに返事。それからジャガイモとワカメの味噌汁を作り、トマトオムレツを作って、7時頃一人で夕食。『星座』編集部の上悦子さんから電話があって、30行の詩1編を5月20日までに書く約束していたのを知らされて、すっかり忘れていたのに気がつく。申し訳ないことをした。今月末まで待ってくれるという。夕刊を見てから仮眠。眠ってしまう。10時過ぎにSNSとメールをチェックして、東日文から帰ってきた麻理とちょっと言葉を交わして風呂に入る。出してから、林檎と薩摩芋とウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。夜、痛み止めが切れて痛みが出る。仕事場に行ってSNSを見て「灰皿町blog日記」を書く。

00:37:07 - shirouyasu - No comments

**2009-05-22**

慶應義塾大学病院で検査入院のオリエンテーションと5つの検査。

21日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。[一つ咲いているクレマチスの花](#)を撮って仕事場に行く。SNSとメールをチェックして、クレマチスの花をBlosxomblogに入れる。それから日録をノートする。12時頃、海老のかき揚げ天ぷら蕎麦を作って昼食。1時過ぎに電話でタクシーを呼んで、慶應義塾大学病院に行く。整形外科の看護師さんに6月に検査入院するオリエンテーションを受ける。先ず、5つの検査をする場所の院内の地図を貰って、採血して、検尿に行ったが、出ないので、空のコップを返して、病棟の正反対方向に行き胸部X線検査、2階に行って廊下をかなり歩いて心電図と肺機能検査をして、再び尿検査に行き、今度は採尿が出来て、再び整形外科に戻る。そこで入院してから受ける造影剤を使った検査の説明を聞いてオリエンテーションを終わった。病院中を歩き回った感じで疲れた。最後の入院受付の窓口に行き入院する部屋の候補を決めた。支払を済ませて、タクシーで帰宅したら、4時を廻っていた。ちょっと休んで、米を研いで炊飯器のスイッチを入れて、ジャガイモの皮を剥こうとしているところに鈴木一民さんから電話があった。カボチャの煮付けにジャガイモを足して煮る。それからコーヒーを淹れて飲み、夕刊を見る。疲れが出てテレビで相撲の三役の取り組みを見ながらソファで仮眠。それから仕事場に行きメールをチェックする。7時半頃目白大から帰った麻理がソーセージを焼いて味噌汁を作って、煮物と一緒に夕食。仮眠、うとうと「京都地検の女」を見る。ホテル経営者の娘と老舗旅館の息子の恋の破綻を女検事が救うという話に、事務官の邪恋が絡むというストーリー。仕事場に行きmixiを見てから、10時頃風呂に入る。出て、林檎と薩摩芋と麩饅頭とウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。痛み止めを昼間は痛みが出なかったが、夜になって出る。仕事場に行き「灰皿町blog日記」を書く。

00:34:15 - shirouyasu - No comments

**2009-05-21**

慶應義塾大学病院藤田外来で股関節壊死変形症の診察を受ける。

20日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。[幾つかのクチナシの花](#)を撮って後、9時頃麻理が拾ってきたタクシーに乗って慶應義塾大学病院へ行く。9時半頃着いて、受付に受診表を出して待合室で2時間半待つようやく藤田医師の診察を受けた。よくなることはないから、もっと悪くなったら手術することになるが、状態を見守っていくということだった。薬を貰うのにまた50分くらい待つ、1時半頃全部済ませて、麻理の電話する。それからタクシーで渋谷に出て、FoodShowの高野で紅茶を買い、あとハムとかき揚げ天ぷらと天丼弁当とヒレカツを買って2時過ぎにタクシーで帰宅。天丼弁当を食べて仮眠。疲れて眠る。4時過ぎにコーヒーを淹れて飲んで、仕事場に行きSNSとメールをチェックする。誕生日祝のコメントなどにお礼のコメントなど。Blosxomblogにクチナシの花を入れる。7時過ぎに、出掛ける前に麻理が作ってくれた豆腐とキノコの味噌汁と買ってきたヒレカツで一人で夕食。仮眠、うとうと「臨場」を見ながらまた眠る。10時過ぎに風呂に入る。出てから、林檎と薩摩芋とフルーツケーキとウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。痛み止めを吞んでそれほど痛みは出なかった。仕事場に行きmixiなど見て、「灰皿町blog日記」を書く。

00:14:13 - shirouyasu - No comments

**2009-05-20**

誕生日祝いのコメントにお礼のコメント、夜、麻理がケーキで祝ってくれ

る。

19日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。昨夜「メモリースティック」をカメラに入れ忘れたので、花の写真は撮らないで仕事場に行って日録をノートして、SNSとメールをチェックする。mixiのメッセージと日記に幾つかの誕生日祝いのコメントがあって、それに返礼を書き込む。それから満開になった蘭の花を撮ってきてBlosxomblogに入れる。1時頃、海老のかき揚げ天ぷら蕎麦を作って昼食。仮眠、うとうと「はぐれ刑事純情派」を見る。話が通じる人妻に精神的な愛情を感じて、婚約を破棄した男が、その婚約者だった女に偶然殺されてしまうという話。カラオケが流行り始めた頃の、夫婦間の会話などということがネタに使われていた。3時頃コーヒーを淹れて飲む。仕事場に行って前橋文学館の小林さんにメールの返事を書く。それから花を送って下さった清水千明さんに絵はがきの礼状を書く。5時廻って、炊飯器のスイッチを入れて、カボチャと牛蒡とコンニャクを煮て、豆腐とワカメの味噌汁を作る。脚が痛くなったのでソファでテレビ中継の横綱の取り組みを見て、引き続きニュースを見る。天気予報を見て、カボチャの煮付けなどで一人で夕食。その後仮眠、うとうとプロ野球交流戦の巨人対日ハムを7回まで見る。日ハムの猛攻撃と、巨人の連続ホームランなど。9時過ぎに帰ってきた麻理とちょっと話し、仕事場に行ってまた誕生日祝いのコメントに返礼を書き込む。そして小林さんのメールの返事に返事する。それから、「灰皿町blog日記」をここまで書く。風呂に入る。出てから、麻理が買ってきたフルーツケーキで歌って祝ってくれる。温めた牛乳を飲む。それから林檎と薩摩芋を食べて、菓とサプリメント。昼間痛みが出た。仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

00:03:58 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-19

作品のコメント続き、詩集について少し書く。

18日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。[今朝咲いたハイビスカスの花](#)を撮って仕事場に行き、日録をノートして、SNSとメールをチェックして、ハイビスカスの花をBlosxomblogに入れる。それから図録用の作品のコメントに掛かる。1時頃海老のかき揚げ天ぷら蕎麦で昼食。仮眠、スタジオパークの「天地人」の作者火坂雅志のインタビューをうとうと見た後、久しぶりに「はぐれ刑事純情派」を見る。殺人の容疑者になった便利屋の主婦の代わりに刑事たちがして、真犯人を見つけるという話で、前に見たことがあった。3時頃コーヒーを淹れて飲む。仕事場に行って作品のコメントの続き。24冊ある詩集を六つの時期に分けて書くことにする。詩集を拾い読みして、それぞれの時期の作品の特徴を確かめる。

『新生都市』新芸術社、1963年28歳

『罐製同棲又は陥穽への逃走』季節社、1967年32歳

『家庭教訓劇怨恨猥雑篇』思潮社、1971年36歳

『完全無欠新聞とうふ屋版』私家版限定333部、1975年40歳

これらの1960年頃から1971年までに書いた4冊の詩集で第一の時期にした。7時過ぎて、麻理がこうじみそ漬け豚のステーキを焼いて、あぶらげとキノコの味噌汁を作り夕食。仮眠、うとうとTBSドラマ「ハンチョウ」を見る。コートを間違えて踏切で飛び込み自殺した男に成り代わった男が殺人犯のアリバイ作りをするという話。その自殺した男の免許証の住所が近所だった。9時過ぎに仕事場に行って、第一の時期の詩集のコメントを書く。10時半過ぎに風呂に入る。出て、林檎と薩摩芋とウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。菓とサプリメント。野々歩がリングのオブジェを持ってきて、麻理と草多と一緒に楽しみ、意見を言う。仕事場に行ってSNSとメールをチェックしてから「灰皿町blog日記」を書く。

01:11:52 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-18

展覧会図録のための作品のコメントを書き始める。

17日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。[今朝すっかり開いた蘭の花](#)を撮って仕事場に行き、日録をノートして、SNSとメールをチェックして、蘭の花をBlosxomblogに入れる。webで調べたらどうやらデンファレのようだ。その後、図録用に選んだ写真を補う。それから忘れていた同人詩誌の発行日などを確かめる。海老のかき揚げ天ぷら蕎麦で昼食。食べながら「アタック25」を見る。仮眠、何かテレビをうとうとと見ていたが忘れた。3時頃コーヒーを淹れて飲む。仕事場に行き、詩集のリストに同人詩誌の発行年月を加える。詩集と映像作品のリストをプリントする。7時半頃、麻理が肉ニラ炒めとキノコの味噌汁を作って夕食。痛み止めを飲む。ベッドに横になってNHK大河ドラマ「天地人」を見る。上杉景勝と秀吉の体面の場面だった。9時過ぎに仕事場に行き作品のコメントを書き始める。11時近く風呂に入る。出てから林檎と薩摩芋と草団子とウエハースと煎餅を食べ、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。夕方痛みが出て夕食後痛み止めを呑んだ。仕事場に行き「灰皿町blog日記」を書く。

00:50:21 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-17

古い写真の整理を終える。

16日の朝はトイレで『経済の本質』を読まなかった。[今朝咲いたハイビスカスの花](#)を撮って仕事場に行き、日録をノートしてSNSとメールをチェックする。ハイビスカスの花をBlosxomblogに入れる。それから昨日に引き続き古い写真の整理。1時頃麻理と海老のかき揚げ天ぷら蕎麦で昼食。仮眠、うとうとと眠る。3時頃コーヒーを淹れて飲み、仕事場に行き写真の整理を終える。沢山の人が写っているが、現在まで関係が続いている人はほんの僅かしかない。硬い腰掛けに座って整理したので脚と腰が痛くなる。民主党の代表選をテレビで見る。ご飯を炊いて蕪の味噌汁を作ってから、夕刊を見て、広間のソファに寝そべてテレビを見る。萩原朔美さんの講演を聴きに行った麻理がおかずを買って帰ってきて、7時過ぎに生姜焼きと味噌汁とで、麻理から萩原さんの講演の話聞きながら夕食。脚の痛みが出て、痛み止めを飲む。仮眠、うとうとした後、NHK土曜ドラマ「遙かなる絆」を見る。中国残留の青年が日本の親元に帰り苦労して結婚して妻と3児の家庭を作るまでの話。10時過ぎに風呂に入り、出てから、林檎と薩摩芋と串団子とウエハースと煎餅を食べ、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。朝痛み止めを呑まなかったため、夕方から痛みが出る。仕事場に行き、前橋文学館の小林さん宛ともう一通メールを書き、「灰皿町blog日記」を書く。

00:33:05 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-16

寺坂歯科に行き、帰って古いノートや写真の整理。

15日の朝はトイレで『経済の本質』を読まなかった。[三つ四つ咲いたクチナシの花](#)を撮って仕事場に行き、日録をノートして、SNSとメールをチェックする。前橋文学館の小林さんにメールの返事を書く。それから、クチナシの花をBlosxomblogに入れる。1時前にきつね蕎麦を作って昼食。ちょっと仮眠。2時20分頃自転車で大山の寺坂歯科に行く。右下奥歯の歯根の炎症の治療をして貰って、3時過ぎに文具店でボールペンを買って帰る。長い坂を自転車を押して歩いた。帰ってから、この前出て来た段ボール箱の古いノートなど整理する。H氏賞の受賞の知らせを受けたときのことが書いてあったり、当時の新聞のインタビュー記事が貼り付けてあったりした。その後、古い写真の整理を始める。こちらはばらばらに箱に入っているので、どれが何時の写真か分からない状態だった。麻理が出掛けるので、6時ヒレカツとアサリの味噌汁とで早めの夕食。食後夕刊を見てから仮眠、テレビを点けたがうとうとと眠り、8時過ぎに仕事場に行き写真の整理の続き。NHKに勤めて広

島中央放送局にいた頃に撮った写真は、一緒に写っている人をすっかり忘れてしまっている。10時過ぎに風呂に入る。出してから、林檎と薩摩芋とポッキーとウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。痛み止めを呑んだので余り痛みは出なかった。薬とサプリメント。仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

00:08:46 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-15

年譜を書き終える。

14日の朝、トイレで読んだ『経済の本質』には、悪循環は自己終了すると書いてあった。つまり悪循環の結果は破滅ということ。そして地球の氷河期のことが書いてあって、ある学者によると地球にとっては氷河期は常態で人間が暮らしてるこの温暖な状態は非常時なのだという。[枯れかけた芍薬](#)を撮って仕事場に行って日録をノートし、SNSとメールをチェックする。生西康典さんからの「映像作家徹底研究」への出演依頼には身体の状態からお断りの返事を書いた。芍薬の花をBlosxomblogに入れる。海老のかき揚げ天ぷら蕎麦を作って昼食。仮眠、うとうと「京都地検の女」を見る。外見で物事を判断してはいけないという教訓話だった。3時過ぎにコーヒーを淹れて飲む。仕事場に行って2000年の日録を見返して年譜に書き込む。7時過ぎに、麻理が目白大の帰りに買ってきた刺身と蕪の味噌汁とで夕食。仮眠、また「京都地検の女」をうとうとと見る。こちらは殺人事件の犯人追及の話を刑事とその父親と関係を心理的に語るどころずらしたストーリーになっていた。9時過ぎ仕事場に行って年譜を書き上げて、プリントして見る。それを前橋文学館の小林さんと書肆山田の鈴木一民さんにメールで送る。11時過ぎて風呂に入り、出してから、林檎と薩摩芋とどら焼きとウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。痛み止めを呑んでないので痛みが出る。仕事場に行って、mixiの徘徊少女さんに京都で『老鷲』を見てくれたことにお礼の書き込みをして、「灰皿町blog日記」を書く。

01:32:46 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-14

ネット雑誌「ZouX137」を見てから、年譜を書く。

13日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。[盛りを過ぎたガクアジサイの花のアップ](#)を撮って仕事場に行って日録をノートして、SNSとメールをチェックする。それから清水哲男さん編集のネット雑誌「ZouX137」を見て、1999年の日録を見返して年譜に書き込む。1時頃きつね蕎麦を作って昼食。仮眠、12chの映画「レオン」と10chの「臨場」を行ったり来たりしてうとうとする。3時過ぎにお茶と草餅。仕事場に行って年譜書き込み。多摩美の元の美術学部二部芸術学科の学科長になった年が分からなくなり映像演劇学科の事務に電話して聞く。6時頃麻理と一緒に一口餃子を焼いて、麻理が作った蕪の味噌汁とで。麻理が出掛けた後一人で夕食。夕刊を見た後、仮眠。「ためしてガッテン 前立腺癌」をうとうとと見る。風呂に火を点けて、年譜を見直して、10時過ぎに風呂に入る。出してから、林檎と薩摩芋とフルーツトルテとウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。やや痛みが出る。仕事場に行って、前橋文学館の小林さんにメールの返事を書き、他の返事は明日にして「灰皿町blog日記」を書く。

00:35:09 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-13

イメージフォーラム映像研究所の授業で『日没の印象』と『15日間』を見せる。



12日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。[今朝咲いたハイビスカスの花](#)を撮って仕事場に行き、日録ノートしてからSNSとメールをチェックして、ハイビスカスの花をBlosxomblogに入れる。それから、1998年の日録を見返して年譜に書き込む。1時前にきつね蕎麦を作って昼食。仮眠、うとうと「京都地検の女」を見る。美容師が初めての客の年配の女を殺した動機が、交換殺人と男の誇りが傷つけられた心情が重なっていたということが解明されるドラマ。コーヒーは飲まずに仕事場に行って年譜の作成。5時ごろ蕪の味噌汁を作り、ハムエッグを焼いて早めの夕食。5時半廻って電話でタクシーを呼んで、イメージフォーラム映像研究所に行く。6時半から今日は「自作を語る」という授業で、『日没の印象』と『15日間』を見せて話をした。9時半に終わって、事務所で池田さんと富山さんと話をし、富山さんにタクシーで家まで送って貰って、10時過ぎに帰宅。風呂に火を点けて、メールをチェックする。11時廻って風呂に入り、出してから、林檎と薩摩芋とどら焼きとウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。帰宅後痛みが出た。仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

00:41:42 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-12

小林医院に行き、帰りウエハースを買って帰る。

11日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。自転車で小林院に行き、診察して貰って血圧を測り、処方箋を貰う。近くの慶応堂薬局に行き薬を処方して貰って貰う。それからパルケに行ってウエハースを買い、上原商店街のコーヒー専門店「富ヶ谷ブレンド」を買って帰宅。汗をかいてシャツを替える。[一つ咲いたクチナシの花](#)を撮って仕事場に行く。日録をノートし、SNSとメールをチェックする。「現代詩手帖」編集部に電話して原稿が届いているか確かめる。鈴木一民さんに前橋文学館の図録のことで電話する。にゅうめんで昼食。再び一民さんと電話。仮眠、「京都地検の女」を半分眠りながら見る。3時過ぎにコーヒーを淹れて飲む。仕事場に行ってクチナシの花をBlosxomblogに入れる。1996年と1997年の日録を見返して年譜に書き込む。8時近く麻理がハンバーグを焼いて味噌汁とで夕食。仮眠、というより鼻水がひどくなったので薬を吞んで眠る。10時過ぎにテレビに流れる中国の桃源郷の村をうとうとと見てから起きて、風呂には入らず、林檎と薩摩芋とどら焼き半分とウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。痛みが少し出る。仕事場に行って、SNSとメールをチェックして、「灰皿町blog日記」を書く。

00:18:06 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-11

鈴木余位君と神林優君たちに手伝って貰って前橋文学館に展示する写真を選ぶ。

10日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。[咲きそろうた月見草](#)を撮って仕事場に行き、日録をノートしてから、SNSとメールをチェックし、月見草をBlosxomblogに入れる。にゅうめんで昼食。1除頃鈴木余位君と神林優君と学生の行竹亮太君と葉山嶺さんが来て、お菓子とコーヒーで雑談した後、仕事場の奥にある額入りの魚眼写真と写真パネルを運び出して、一つ一つ箱を開いて見て、それぞれ10点ずつ選んだ。写真を出す前に、その前に積み上げられた何台もある16ミリカメラの箱などを片付けなければならなかったので大仕事だった。脚が動かないわたしには出来ない仕事が片づいてほっとした。見つからなかった「青鰐」や「バッテン」などの昔の同人詩誌も出て来た。5時過ぎに終えて、神林君と余位君が本棚からわたしが昔出した本を見つけて買いたいというので、2割引で買って貰った。6時頃、出掛けていた麻理が帰ってきて、昨日作ったカレーでみんなで夕食。8時前に

皆さんが帰って、NHK大河ドラマ「天地人」を見る。9時過ぎ風呂に火を点けて、SNSとメールをチェックする。11時頃風呂に入り、出してから林檎と薩摩芋と煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。夜に痛みが出た。0時過ぎて仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

00:53:43 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-10

「現代詩手帖」に原稿を送り、麻理とカレーを作る。

9日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。[芍薬の大輪の花](#)を撮って、麻理に加圧バンドリハビリをやって貰う。野々歩と花ちゃんが来る。野々歩とちょっと話してから仕事場に行って、日録をノートしてSNSをチェックし、芍薬の花をBlosxomblogに入れる。それから1995年の日録を見返して年譜に書き込む。1時頃野々歩たちと生揚げを具にした蕎麦で昼食。仮眠、テレビを点けたがうとうとと眠る。3時過ぎにコーヒーを淹れて飲む。仕事場に行って、原稿に手を入れて、「現代詩手帖」編集部にもメールで送る。年譜の書き込み。5時廻って、麻理がカレーを作り始めたのを、牛蒡とか蓮とか人参とか野菜を切って手伝う。明日、神林君や余位君が前橋文学館に展示する写真を選ぶ作業を手伝ってくれるので、彼らのために多めに作る。7時過ぎに麻理とカレーで夕食。仮眠、フジテレビ「爆笑レッドカーペット」をうとうとと見る。続けてNHK土曜ドラマ「遙かなる絆」を見る。中国残留孤児が日本の両親の元に帰るといふ粗筋を、その娘が中国に留学して父親の苦労を追体験して知って行くといふ話。今夜は文革で足止めされていた父親がいよいよ日本に帰るといふところ、娘が父の友人だった人々と会うといふところ。父が育ての母と駅で別れるところは涙を誘う。10時廻って仕事場に行って「灰皿町blog日記」をここまで書く。11時過ぎに風呂に入る。出してから、林檎と薩摩芋とウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。夜になって痛みが出た。仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

00:49:58 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-09

「わたしにとっての『現代詩手帖』」というテーマで原稿を書く。

8日の朝はトイレで『経済の本質』を読まなかった。今朝の7時過ぎは雷と凄い雨でBSの画面が色を失っていたが、10時頃には陽が差した。[その日差しで鮮やかな緑のカエデの若葉](#)を撮って仕事場に行く。日録をノートしてSNSとメールをチェックする。それから、「現代詩手帖」の1970年8月号を探してきて、「特集 吉増剛造」の吉増さんとわたしの対談を読んだ。そして、「わたしにとっての『現代詩手帖』」というテーマで原稿を書き始める。これは「現代詩手帖創刊五十周年」を特集する6月号の原稿。わたしは「現代詩手帖」の1964年の2月号に初めて詩を発表してから60年代70年代と沢山の詩を書き原稿を書いた。そういうわたしの「詩人としての境涯」は「現代詩手帖」の誌上にあったということを書いた。途中で、1時半頃生揚げと蕪を具にした蕎麦を作って昼食。仮眠、うとうと「京都地検の女」を見る。学校のバス事故で重傷になった二人の生徒の一人が助かり一人が死ぬ。その二人の母親が親しくしている中に、子どもを失った母親が生き残った子を自分の子にしようとするので、母親同士の争いになり、生き残った子の母親が子を失った母親をビルの屋上から突き落として殺してしまうといふ話。CMの間、国会中継をちらちら見る。3時過ぎにコーヒーを淹れて飲む。米を研いで炊飯器のスイッチを入れる。仕事場に行って、カエデの若葉をBlosxomblogに入れる。それから7時前に原稿を書き上げる。麻理が東日文の帰りに買ってきたアスパラのチキンロールとシャンピニオンチキンステーキと蕪の味噌汁とで夕食。夕刊を見てから仮眠、テレビを点けたが眠る。9時過ぎに風呂に火を点けて、仕事場に行って前橋文学館の小林さんから来たメールに返事を書く。風呂に入り、出してから、林檎と薩摩芋とウエハー

スと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。痛みは出たがそれほどではない。仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

00:39:07 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-08

再び日録を見返して年譜の書き込み。

7日の朝、トイレで読んだ『経済の本質』には、都市の交通も悪循環に陥ることがあると書いてあった。ラッシュ時に渋滞が起こり、それを道路の幅のせいにして、道路を広げると自動車が増えてまた渋滞が起こるといふ、それが他のサービス業に影響して、経済的にダメージが起こるといふことだ。仕事場に行って日録をノートしてSNSとメールをチェックする。1993年の日録を見返して年譜に書き込む。1時過ぎにきつね蕎麦を作って昼食。仮眠、うとうと「京都地検の女」を見る。男に弱い母親に育てられて、自分も男に犯されて、復習から金持ちの男を騙して殺して保険金を得ること3回で十億の資産を手に入れた女が、女検事の巧みな話術で自白してしまうという話。3時頃コーヒーを淹れて飲み、[雨に濡れた芍薬の花](#)を撮って仕事場に行って、Blosxomblogに入れる。それから1994年の日録を見返して年譜に書き込む。7時前に居間に行き、夕刊を見る。7時過ぎて、麻理が肉ニラ炒めを作って、なめことあぶらげの味噌汁と、粉川さんの奥さんが送ってくれた京都の佃煮とで夕食。仮眠、NHK「未婚社会」をちらっと見て、また「京都地検の女」をうとうとと見る。妻に先立たれた男が、生前妻が浮気していたと思ひこみ自棄になっていたが、実は妻は施設の少女と編み物教室に行き、夫のセーターを編んでいたのだと、女検事の調べで分かるという話に、その少女に対して冷たい父親が殺される話が絡む。9時過ぎて風呂に火を点けて、年譜の書き込み。10時廻って風呂に入り、出てから、林檎と薩摩芋とお菓子とウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。痛み止めを吞まなかったから、夜になってかなりの痛みが出る。仕事場に行ってSNSとメールをチェックして、「灰皿町blog日記」を書く。

00:31:23 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-07

「IFF2009」のNプロを見て、授賞式に参加して、クローゼングパーティに行く。

6日の朝もトイレで『経済の本質』を読まなかった。野々歩から彼が昨日見てきた「IFF2009」のTプロの作品の話を書く。子どもを連れて野々歩が帰った後、朝刊を見て、[咲きそろうたクレマチスの花](#)を撮って仕事場に行く。日録をノートして、SNSとメールをチェックし、クレマチスの花をBlosxomblogに入れる。12時過ぎに厚揚げとレタスを具にした蕎麦で昼食。仮眠、テレビでうとうとと合唱コンクールを目指す長崎の島の中学生たちのドキュメントを見る。2時半廻って麻理が拾って来てくれたタクシーに乗ってパークタワーホールに行く。会場前の椅子で待っていると、話しかけてくる若い男がいて、「現代詩手帖」4月号の座談会「突破口はどこにあるか—ゼロ年代の詩意識を問う」に出ていた佐藤雄一さんと名乗った。わたしの映像作品を幾つか見ていて、それらについてちょっと話をした。3時半からNプロのジェームズ・ベニング作品『RR』を見た。合衆国の貨物列車が通過する幾つもの場面を撮ったものだった。長い貨車の繋がれている台数を数えたら100台のものもあった。5時半過ぎに終わって、ちょっと待って同じ会場で受賞作品が発表されて、授賞式が催された。431作品の応募から21作品がノミネートされて上映され、その中から受賞作が決まったという。大賞は大力拓哉+三浦崇志作品『ニコトコ島』、寺山修司賞が有川滋男作品『Her Ironical Me』、優秀賞が三間旭浩作品『消え失せる骨』金東薫作品『チケット売り場の桜井さん』清水好美作品『TAYUTA』、観客賞が長岡野亜作品『ほんがら』、スペシャル・メンションが大

島慶太郎作品『One Second Rose』だった。審査員の評が述べられて、7時頃終わった。今年の作品は、手元は巧だが、枠を破るような力を感じさせる作品が無かったなあ、という印象。地下の食堂街に行こうとしたら、多摩美の3年生の後藤君と伊藤君がタクシー乗り場まで送るというので、二人と一緒に地下に降りて、うどん屋に行き二人にうどんをご馳走して、二人と話しながらわたしは焼き肉うどん定食を食べた。それから、二人が傘をさしてタクシーを拾ってくれた。伊藤君は渋谷に行くというので同乗して、パルコ前で降ろし、わたしはクローゼングパーティが開かれるイメージフォーラムに行った。切符の精算をしてから、富山さんかわなかさんとちょっと言葉を交わして、パーティの会場に行き、ウーロン茶を飲みながら、自己紹介をしたり、若い人や石田尚志さんなどと話をし、9時半廻って会場を出た。多摩美の学生でノミネート作品『ABU』の作者の丹下友希さんが青山通りまで傘をさして送ってくれた。タクシーで帰宅。風呂に火を点けて、メールなど見てから、風呂に入る。出て、林檎と菓子とウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。今日は結構歩いたので、会場を出るところには右大腿に痛みが出た。仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

01:40:43 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-06

「IFF2009」のCプロとAプロを見る。

5日の朝はトイレで『経済の本質』を読まなかった。雨がぱらつく中、[二つ咲いた芍薬の花](#)を撮って仕事場に行き、日録をノートしてSNSとメールをチェックし、芍薬の花をBlosxomblogに入れる。それから、1992年の日録から年譜に書き込む。一年分の日録は走り読みしても時間が掛かる。2時近く素麺で昼食。仮眠、名取裕子の検屍医師と検察官の対立をだらだらと描くドラマをうとうと見て3時過ぎる。4時半頃麻理にタクシーを拾ってきて貰って、パークタワーホールへ行く。金井さん奥山さんに会う。Cプロの7作品を見て、地下のうどん屋に行って甘エビのかき揚げ丼定食を食べる。会場に戻るとき、エレベーターでかわなかさんと言葉を交わす。Aプロの7作品を見る。これで日本の作家の作品は全部見た。石田尚志さん山本圭太さん神林優さん多摩美の卒業生などと言葉を交わし、神林さんがタクシーを拾うところまで傘をさして送ってくれた。タクシーで帰宅。野々歩が「IFF2009」のイメージフォーラムシアター上映のプログラムを見に行ったので、ネムちゃんとハナちゃんが麻理と遊んで今夜はお泊まり。風呂に火を点けて、テレビニュースを見てから風呂に入る。出てから、仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。野々歩が帰ってきて、こどもたちが寝るのを待って、台所で林檎と薩摩芋と芋きんを食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。今日は痛み止めを呑んで余り痛まない。

00:25:55 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-05

「IFF2009」のBプロに行き、いろいろな人に会う。

4日の朝はトイレで『経済の本質』を読まなかった。[小さなオダマキの花](#)を撮って仕事場に行き、日録をノートして、SNSとメールをチェックして、返事を書き、オダマキの花をBlosxomblogに入れる。それから、1990年の日録から年譜に書き込む。1時廻って海老のかき揚げ天ぷら蕎麦で昼食。仮眠、題名は分からないが、東京のバーの女が殺人事件が起きたのを切っ掛けに角館の老舗の旅館の娘に戻り、そこでまた殺人事件が起こるというストーリーをうとうと見る。3時過ぎにコーヒーを淹れて飲む。仕事場に行って1991年の年譜を書く。6時半頃麻理とタクシーで西新宿のパークタワーホールに行く。『老鶯』が上映されるBプロを見に来た人たちに挨拶する。八木忠栄さん、旧友の金平さん、渡辺洋さん、清水鱒造さん、青山佳世さん、多摩美の卒業生たち。一人、わたしの詩集『家の中の殺意』

を持ってきた高田栄治さんという人からサインを求められた。上映が始まって、麻理と地下の食堂街に行って、うどん屋で夕食、わたしは揚げ餅定食うどんを、麻理はうどんと蕎麦の盛り合わせを食べる。8時過ぎに会場に行って入場して、『老鷲』を再び見た。終わって、川口さん、長田さん、樋口さん、青柳さん、内田さん、竹綱さんたちと言葉を交わした。エレベーターを降りたところで皆さんと別れて、タクシーを拾って麻理と帰宅。風呂に火を点けて、メールとSNSをチェックする。11時頃風呂に入る。出してから、林檎と薩摩芋とお菓子とウエハースと煎餅を食べ、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。風呂から出て痛みがちよっと出る。仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

00:56:00 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-04

年譜書き込み、ぼつぼつ。

3日の朝はトイレで『経済の本質』を読まなかった。樋口えみこさんからガクアジサイの鉢が贈られてきた。[そのガクアジサイの花](#)を撮って仕事場に行き、お礼のメールを書いて、SNSをチェックし、日録をノートする。それからガクアジサイをBlosxomblogに入れる。1987年の日録から年譜に書き込む。1時過ぎに竹輪を具にした蕎麦で昼食。「新婚さんいらっしやい」と「アタック25」。食後仮眠、うとうとして、テレビで中国の女子大生の村長の活躍を見る。3時過ぎにコーヒーを淹れて飲む。仕事場に行って、1988年と89年の日録から年譜に書き込む。7時廻って、3種類のコロッケと豆腐とサヤインゲンの味噌汁で夕食。寝室で、NHK大河ドラマ「天地人」を見て、続けてNスペの「天皇と憲法」を見る。立花隆が戦後の新憲法が明治憲法を引き継いでいることを強調していた。また、世論調査で国民の8割が象徴天皇制を支持しているということ。10時過ぎて風呂に入る。出してから、林檎と薩摩芋とウエハースと煎餅を食べ、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。朝痛め止めを呑まなかったので夜にはかなり痛む。仕事場に行ってメールとSNSをチェックして、「灰皿町blog日記」を書く。

00:32:48 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-03

「IFF2009」のDプロ大木裕之作品『松前君の映画2009』を見る。

2日の朝、トイレで読んだ『経済の本質』には、悪循環のことが書かれていたがよく頭に入らなかった。野々歩が持ってきた綺麗に出来たリンゴのオブジェを見て、[今朝咲いた月見草の花](#)を撮って仕事場に行ってメールに返事を書く。野々歩とネムちゃんと花ちゃんと麻理と海老のかき揚げ天ぷらうどんと一緒に昼食。仮眠、うとうとする。3時過ぎにコーヒを淹れて飲む。仕事場に行って、丁度書肆山田から送られてきた評論集のまえがきとあとがきを読む。月見草をBlosxomblogに入れる。日録をノートする。4時半過ぎに麻理がタクシーを拾ってきて、それに乗って西新宿のパークタワーホールに行く。会場の入り口で栗原みえさんから長屋さんが書いた「週刊朝日」に載ったメキシコの記事を見せて貰う。会場に入って多摩美卒業生の小林由美子さん鈴木余位さん神林優さん園田枝里子さんに会う。5時15分からDプロ大木裕之作品『松前君の映画2009』の上映。20年前に作った最初の「松前君の映画」と同じ松前の旅館に泊まって1月1日から20日までを撮影したという作品だった。20年も経つと余裕が出ていた。作者のトークがあって、7時前に終わる。会場の入り口近くで大木さんに会い、ちょっときつい感想を話した。それから、小林由美子さん鈴木余位さん神林優さん園田枝里子さん石田尚志さん唯子さん夫妻その他多摩美の学生たちと地下のうどん屋に行き食事。わたしはカツ丼定食を食べた。由美子さんとわたしを残して皆さんは次のSプロを見に行った。わたしと由美子さんは珈琲店に行って、コーヒーを飲みながら久し振りに話をした。8時廻って閉店になり、由美子さんと別れて、わたしはタクシーを拾って帰宅。夕刊を見てか

ら風呂に入り、出てから、林檎と薩摩芋と芋きんとウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。毎日出掛けたのでちょっと疲れが出た感じだ。仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

01:17:05 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-02

「IFF2009」のG、H、Iの三つのプログラムで14のノミネート作品を見て、投票する。

5月1日の朝はトイレで『経済の本質』を読まなかった。[今朝咲いたハイビスカスの花](#)を撮って仕事場に行き、日録をノートしてSNSとメールをチェックし、ハイビスカスの花をBlosxomblogに入れる。12時過ぎに海老のかき揚げ天ぷら蕎麦を作って昼食。1時半廻って電話でタクシーを呼んで、パークタワーホールに行く。2時半から「IFF2009」のIプロを見る。終わって出るとき投票する。5時15分の次のHプロまでの間、ホール前の喫茶店でコーヒーを飲んで、カタログを読んで、見てきた作品のついてちょっと考える。喫茶店から出たところで金井勝さんと会って言葉を交わす。会場内で三浦淳子さんが隣の席に来て彼女の作品の上映会の話聞く。Hプロを見て投票して、6時45分頃地下の蕎麦屋に行って親子丼を食べて会場に戻り、Gプロを見て投票する。9時前に終わってタクシーを拾って帰宅。これまでに見た19本のノミネート作品は、映像そのものの画像を虚構化するか、ストーリーによって虚構化するか、いずれにしる虚構的な作品が目立ち、ストレートに家族や自分自身を扱う作品はなかった。表現には、その行為を儀式化する側面があるが、映像作品には特にその傾向が強くなるように感じた。儀式化するから、スタイルを求めて、その自己のスタイルに陶醉するということにもなるわけ。見る方としては、その陶醉に同調できないと怒りが生じることになる。わたしは見ていて退屈して怒りが出てくる前に飴をなめて気持ちを交わすことにしている。今日は、飴を舂めなければいられない作品が幾つかあったということ。帰宅して、風呂に火を点けて、夕刊を見る。高校生への新ウイルス感染の疑いが大きく出ていたが、テレビのニュースのよればその疑いは解消したようだ。10時半前に風呂に入り、出てから、林檎と薩摩芋と菓子とウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。今日は、長く座っていたので、帰りタクシー乗り場まで歩くの辛かった。仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

00:31:11 - shirouyasu - No comments

## 2009-05-01

「IFF2009」で萩原朔美+鈴木志郎康『老鷲』の上映。

4月30日の朝はトイレで『経済の本質』を読まなかった。[ジャスミンの花](#)を撮って仕事場に行き、日録をノートしてSNSとメールをチェックして、ジャスミンの花をBlosxomblogに入れる。11時10分過ぎに電話でタクシーを呼んで、西新宿のパークタワーホールの「IFF2009」に行く。まだ開いてない会場の前で長尾さんと毛利さんと会って言葉を交わす。12時からBプロで萩原朔美+鈴木志郎康『老鷲』が上映された。脚の悪い兄も見に来てくれた。萩原さんと木村さんともちょっと言葉を交わす。戸田桂太さん紀子さんと並んで見る。終わって、戸田桂太さん紀子さんと高野民雄さんと地下の蕎麦屋に行って、さらにコーヒーショップに行って2時間ぐらい話をした。4時頃会場に戻って上映していた作品の最後のところを見て、会場の前の喫茶店で北爪満喜さんと写真の話をした。それから、Jプロの5作品を見た。地下に行って「さぼてん」でヒレカツを急いで食べて、会場に戻り、7時半からEプロのかわなかのぶひろ作品『酒場#7「汀」 渚ようこ新宿コマ劇場公演「新宿バクバクリサイタル」』を見る。上映後、作者と渚ようこさんと出演者の内藤陳さんの話があり、渚ようこさんが2曲歌った。9時過ぎに終わってタクシーを拾って帰

宅。夕刊を見て、風呂に入る。出て、林檎と薩摩芋と菓子とウエハースと煎餅を食べて、温めた牛乳を飲む。薬とサプリメント。少し痛みが出る。テレビで新ウイルス感染の疑いの女性が出て隔離されたと報じられている。仕事場に行って「灰皿町blog日記」を書く。

00:50:49 - shirouyasu - No comments